



GİRNE AMERİKAN ÜNİVERSİTESİ
EĞİTİM FAKÜLTESİ OKUL ÖNCESİ ÖĞRETMENLİĞİ
AKTS

Dersin Adı	Müzik Eğitimi I
Dersin Kodu	OKÖ 301
Dersin Türü	Zorunlu
Dersin Seviyesi	Lisans
Dersin AKTS Kredisi	4
Haftalık Ders Saati (Kuramsal)	3
Haftalık Uygulama Saati	-
Haftalık Laboratuvar Saati	-
Dersin Verildiği Yıl	3
Dersin Verildiği Yarıyıl	5(Güz)
Dersin Öğretim Üyesi (Üyeleri)	-
Öğretim Sistemi	Örgün
Eğitim Dili	Türkçe
Dersin Ön Koşulu Olan Ders	-
Ders İçin Önerilen Diğer Hususlar	-
Staj Durumu	-
Dersin Amacı	Ülkemizdeki ve dünyadaki müzik türlerini öğrenme, Çalgıların tanıtımı ve özelliklerini kavrama, Notaları ve değerlerini öğrenme, Tartım çalışması yapabilme, Ses aralıkları, major-minor dizileri kavrama, Basit Türk müziği dizilerini öğrenme, Ölçü, tempo, nüans kavramları ve ses değiştiğini işaretleri kavrama, Temel solfej eğitimini öğrenme, Sesi doğru kullanma ve doğru şarkı söyleme tekniklerini kavrama, Çocuk şarkıları üzerinde dikte eksersizleri ve deşifre çalışmaları yapmak, Eşlik çalgısı çalabilme
Öğrenme Çıktıları	1. Ülkemizdeki ve dünyadaki müzik türlerini öğrenir.

		<p>2. Çalgıları tanır ve özelliklerini kavrar.</p> <p>3. Notaları ve değerlerini öğrenir.</p> <p>4. Ses aralıkları, major-minör dizileri kavrar.</p> <p>5. Basit Türk müziği dizilerini öğrenir.</p> <p>6. Ölçü, tempo, nüans kavramlarını ve ses değiştirici işaretleri kavrar.</p> <p>7. Tartım çalışmalarını yapar.</p> <p>8. Temel solfej eğitimini kavrar.</p> <p>9. Sesi doğru kullanmayı ve doğru şarkı söyleme tekniklerini öğrenir.</p> <p>10. Dikte ve deşifre yapmayı öğrenir.</p>	
Dersin İçeriği		<p>Ülkemizde ve Dünyadaki Müzik Türleri, Çalgıların Tanıtımı ve Özellikleri, Notalar ve Değerleri, Ses Aralıkları, Major-Minör diziler, Basit Türk Müziği, Ölçü, tempo, nüans kavramları ve ses değiştirici işaretler, Tartım Çalışmaları, Temel Solfej Eğitimi, Sesi doğru kullanmak ve doğru şarkı söylemek, Dikte ve Deşifre, Eşlik Çalgısı.</p>	
Haftalık Ayrıntılı Ders İçeriği	HAFTA	KONULAR	
		Teorik Dersler	Uyg.
	1	Ülkemizde ve Dünyadaki Müzik Türleri	-
	2	Çalgıların Tanıtımı ve Özellikleri	-
	3	Notalar ve Değerleri	-
	4	Ses Aralıkları, Major-Minör diziler	-
	5	Basit Türk Müziği	-
	6	Ölçü, tempo, nüans kavramları ve ses değiştirici işaretler	-
	7	Tartım Çalışmaları	-
	8	Temel Solfej Eğitimi	-
	9	Sesi doğru kullanmak ve doğru şarkı söylemek	-
	10	Dikte ve Deşifre	-
11	Eşlik Çalgısı .	-	

	12	Ülkemizde ve Dünyadaki Müzik Türleri	-
	13	Çalgıların Tanıtımı ve Özellikleri	-
	14	Notalar ve Değerleri	-
DERS ARAÇLARI:	Tahta, CD-DVD, Yazılı Materyaller, Projeksiyon Makinesi-Slayt, Blokflüt.		
DEĞERLENDİRME			
Yarıyıl (Yıl) İçi Etkinlikler	Sayısı	Yarıyıl (Yıl) Notuna Katkısı %	
Katılım ve Ödev	1	20	
Quizes	3	20	
Ara Sınav	1	30	
Final sınavı	1	30	
TOPLAM		100	
Yarıyıl (Yıl) İçi Etkinliklerinin Başarı Notuna Katkısı		50	
Yarıyıl (Yıl) Sonu Sınavının Başarı Notuna Katkısı		50	
TOPLAM		100	
Dersin Öğrenme, Öğretme ve Değerlendirme Etkinlikleri Çerçevesinde İş Yükünün Hesaplanması			
Etkinlikler	Sayısı	Süresi (Saat)	Toplam İş Yükü (Saat)
Haftalık Ders Saati (Kuramsal)	14	3	42
Haftalık ders dışı tekrar	1	28	28
İnternet tarama kütüphane araştırması yapma	3	2	6
Quizes	1	8	8
Ara Sınav	1	1	12
a)Sınav			
b)Sınav için bireysel çalışma	1	8	
Final Sınavı	1	1	16
a)Sınav			
b)Sınav için bireysel çalışma	2	15	
TOPLAM İŞ YÜKÜ (Saat)=112			
DERSİN AKTS KREDİSİ=Toplam İş yükü(saat)/(30 saat/AKTS)= 112/30=3,73= 4			

PROGRAM VE ÖĞRENME ÇIKTILARI İLİŞKİSİ

Ders Öğrenme Çıktıları	Program Çıktıları																				
	PÇ 1			PÇ 2			PÇ 3				PÇ 4				PÇ 5		PÇ 6				
	PÇ1.1	PÇ1.2	PÇ1.3	PÇ2.1	PÇ2.2	PÇ2.3	PÇ3.1	PÇ3.2	PÇ3.3	PÇ3.4	PÇ4.1	PÇ4.2	PÇ4.3	PÇ4.4	PÇ5.1	PÇ5.2	PÇ6.1	PÇ6.2	PÇ6.3	PÇ6.4	PÇ6.5
ÖÇ1	2		2											4		4			4		
ÖÇ2	2		2									4				4			4		
ÖÇ3	2		2									4				4			4		
ÖÇ4	2		2									4				4			4		
ÖÇ5	2		2									4		4		4			4		
ÖÇ6	2		2									4				4			4		
ÖÇ7	2		2									4				4			4		
ÖÇ8	2		2									4				4			4		
ÖÇ9	2		2									4		3		4			4		
ÖÇ10	2		2									4				4			4		

*Katkı Düzeyi: 1 Çok Düşük 2 Düşük 3 Orta 4 Yüksek 5 Çok Yüksek