



**GİRNE AMERİKAN ÜNİVERSİTESİ**  
**EĞİTİM FAKÜLTESİ OKUL ÖNCESİ ÖĞRETMENLİĞİ**  
**AKTS**

Dersin Adı	<b>Yaratıcılık ve Geliştirilmesi</b>
Dersin Kodu	OKÖ 205
Dersin Türü	Zorunlu
Dersin Seviyesi	Lisans
Dersin AKTS Kredisi	4
Haftalık Ders Saati (Kuramsal)	3
Haftalık Uygulama Saati	-
Haftalık Laboratuar Saati	-
Dersin Verildiği Yıl	2
Dersin Verildiği Yarıyıl	3(Güz)
Dersin Öğretim Üyesi (Üyeleri)	-
Öğretim Sistemi	Örgün
Eğitim Dili	Türkçe
Dersin Ön Koşulu Olan Ders	-
Ders İçin Önerilen Diğer Hususlar	-
Staj Durumu	-
Dersin Amacı	Yaratıcı düşünmenin tanımı, insan ve toplum hayatındaki yeri ve önemini fark etme, yaratıcı düşünmeyi açıklayan kuramları bilme,yaratıcılığın aşamalarını bilme ,yaratıcılık ve zeka arasında ilişki kurma ,yaratıcı kişilik özelliklerini açıklama , yaratıcılığı etkileyen toplumsal,kültürel, gelişimsel ve duygusal etmenleri analiz etme ,yaratıcı problem çözme vebeyin fırtınası yöntemini uygulama, erken çocuklukta yaratıcılığın gelişiminde eğitimin önemini kavrama, okul öncesi dönemde çocukların yaratıcılığını geliştirmeye yönelik uygulamalar yapma,öğretmen adaylarının kendi yaratıcılıklarını geliştirmeye yönelik uygulamalar yapma( artık materyallerle kostüm, kukla vb .tasarımı)
Öğrenme Çıktıları	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Yaratıcı düşünmenin insan ve toplum hayatındaki yeri ve önemini fark eder</li><li>2. Yaratıcı düşünmeyi açıklayan kuramları bilir</li><li>3. Yaratıcılığın aşamalarını bilir</li><li>4. Yaratıcılığı etkileyen etmenleri analiz eder</li><li>5. Erken çocuklukta yaratıcılığı geliştirmeye yönelik uygulamalar yapar</li><li>6. Öğretmen adayları kendi yaratıcılıklarını geliştirmek için çaba sarfeder</li><li>7. Öğretmen adayları kendi yaratıcılıklarını geliştirmek için yeni uygulamaları takip eder</li></ol>
Dersin İçeriği	B u derste yaratıcı düşünmenin tanımı, insan ve toplum hayatındaki yeri

		ve önemi,yaratıcı düşünmeyi açıklayan kuramlar, yaratıcılığın aşamaları,yaratıcılık ve zeka ilişkisi, yaratıcı kişilik özellikleri, yaratıcılığı etkileyen etmenler,yaratıcı problem çözme sürecinin ve beyin fırtınasının önemi ,erken çocuklukta yaratıcılığın gelişiminde eğitimin rolü,okul öncesi dönemde çocukların yaratıcılığını geliştirme,öğretmen adaylarının kendi yaratıcılıklarını keşfetmeleri ve geliştirmeleri ele alınacaktır.	
Haftalık Ayrıntılı Ders İçeriği	<b>HAFTA</b>	<b>KONULAR</b>	
		<b>Teorik Dersler</b>	<b>Uyg.</b>
	1	Yaratıcı Düşünmenin Tanımı İnsan ve Toplum Hayatındaki Yeri , Önemi	-
	2	Yaratıcı Düşünmeyi Açıklayan Kuramlar	-
	3	Yaratıcılığın Aşamaları	Yaratıcılığın ölçülmesinde kullanılan testlerin araştırılması
	4	Yaratıcılık ve Zeka İlişkisi	-
	5	Yaratıcı Kişilik Özellikleri	Patch Adams Film raporunun hazırlanması
	6	Yaratıcı Kişilik Özellikleri	Parmak boyası ile el ve ayak baskısı yapma
	7	Yaratıcılığı Etkileyen Toplumsal, Kültürel, Gelişimsel ve Duygusal Etmenler	-
	8	Aile tutumlarının yaratıcılık üzerindeki etkisi	-
	9	Öğretmen Adaylarının Kendi Yaratıcılıklarını Keşfetmeleri ve Geliştirmeleri	Artık materyallerle kukla tasarımı
	10	Yaratıcı Problem Çözme Sürecinin ve Beyin Fırtınasının Önemi	-
	11.	Erken Çocuklukta Yaratıcılığın Gelişiminde Eğitimin Rolü	-
	12	Okul Öncesi Dönemde Çocukların Yaratıcılığını Geliştirme	-
	13	Öğretmen Adaylarının Kendi Yaratıcılıklarını Keşfetmeleri ve Geliştirmeleri	Artık materyallerle kostüm tasarımı
14	Öğretmen Adaylarının Kendi Yaratıcılıklarını Keşfetmeleri ve Geliştirmeleri	Artık materyallerle kostüm tasarımı	
Ders Kitabı/ Malzemesi/ Önerilen Kaynaklar	<b>DERS KİTABI:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Sungur N.(2001) <b>Yaratıcı Düşünce</b>. Evrim Yayınevi, İstanbul.</li> <li>Oğuzkan Ş., Demiral Ö., Tür G. (2002) <b>Okul Öncesinde Yaratıcı Çocuk Etkinlikleri</b>. YA-PA, İstanbul</li> </ul> <b>YARDIMCI KİTAPLAR:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Robinson K. Çev: Koldaş G.(2003) <b>Yaratıcılık Aklın Sınırlarını Aşmak</b>. İnsan ve Toplum Dizisi. Kitap Yayınevi,İstanbul.</li> <li>Gönen M., Yükselen İ., Şahin S., Tanju E. (2006) <b>Çocuklar İçin Yaratıcı Etkinlikler</b>. Epilson Yayınları, İstanbul</li> </ul> <b>DERS ARAÇLARI:</b> projeksiyon, bilgisayar		
DEĞERLENDİRME			
Yarıyıl (Yıl) İçi Etkinlikler	<b>Sayısı</b>	<b>Yarıyıl (Yıl) Notuna Katkısı %</b>	
<b>Dönem ödevi(kukla ve kostüm</b>	2	10	

<b>tasarımı)</b>			
<b>Araştırma ödevi</b>	2	10	
<b>Ara Sınav</b>	1	30	
<b>Final sınavı</b>	1	50	
<b>TOPLAM</b>		100	
<b>Yarıyıl (Yıl) İçi Etkinliklerinin Başarı Notuna Katkısı</b>		50	
<b>Yarıyıl (Yıl) Sonu Sınavının Başarı Notuna Katkısı</b>		50	
<b>TOPLAM</b>		100	
Dersin Öğrenme, Öğretme ve Değerlendirme Etkinlikleri Çerçevesinde İş Yükünün Hesaplanması			
<b>Etkinlikler</b>	<b>Sayısı</b>	<b>Süresi (Saat)</b>	<b>Toplam İş Yükü (Saat)</b>
<b>Haftalık Ders Saati (Kuramsal)</b>	14	3	42
<b>Haftalık ders dışı tekrar</b>	14	1	14
<b>Kukla tasarımı</b>	1	10	10
<b>Kostüm tasarımı</b>	1	10	10
<b>İnternet tarama kütüphane araştırması yapma</b>	2	3	6
<b>Ara Sınav</b>	1	1	9
<b>a)Sınav</b>			
<b>b)Sınav için bireysel çalışma</b>	1	8	
<b>Final Sınavı</b>	1	1	15
<b>a)Sınav</b>			
<b>b)Sınav için bireysel çalışma</b>	2	14	
<b>TOPLAM İŞ YÜKÜ (Saat)=107</b>			
<b>DERSİN AKTS KREDİSİ=Toplam İş yükü(saat)/(30 saat/AKTS)= 107/30=3,56= 4</b>			

## PROGRAM VE ÖĞRENME ÇIKTILARI İLİŞKİSİ

Ders Öğrenme Çıktıları	Program Çıktıları																					
	PÇ 1			PÇ 2				PÇ 3				PÇ 4				PÇ 5		PÇ 6				
	PC1.1	PC1.2	PC1.3	PC2.1	PC2.2	PC2.3	PC2.4	PC3.1	PC3.2	PC3.3	PC3.4	PC4.1	PC4.2	PC4.3	PC4.4	PC5.1	PC5.2	PC6.1	PC6.2	PC6.3	PC6.4	PC6.5
ÖÇ1												4	4	4	2						2	
ÖÇ2	2											4	4	4	3							
ÖÇ3		2										4	4	4	3							
ÖÇ4		2	2									4	4	4								
ÖÇ5			2									4	4	4								
ÖÇ6												4	4	4			5		4	5	3	
ÖÇ7												4	4	4			5		4	5	3	

\*Katkı Düzeyi: 1Çok Düşük 2 Düşük 3 Orta 4 Yüksek 5 Çok Yüksek